

Trois générations d'art québécois

1940

1950

1960



Montréal 1976



Gouvernement du Québec
Ministère des Affaires culturelles
Musée d'art contemporain



JEAN-PAUL JÉRÔME:
« Mire », 1967, acrylique sur toile, 100cm × 81cm.

JÉRÔME 1967