

The cover features a complex abstract design with overlapping geometric shapes and lines. A prominent diagonal band of textured, light-colored material runs from the top left towards the bottom right. The background is composed of various shades of brown, orange, and grey. Thin white lines connect several circular nodes of different colors (orange, yellow, grey, white) scattered across the composition. The overall aesthetic is modern and architectural.

# La comptabilité sociale

Léo-Paul Lauzon

*Concepts et applications*

JÉRÔME 80

---

*L'objectif principal du présent livre est la mise sur pied d'un modèle de publication d'informations sociales destiné aux entreprises et autres organismes des secteurs privé et public. Les entreprises se reconnaissent aujourd'hui deux principaux objectifs: l'un d'ordre économique, l'autre d'ordre social. Si elles rendent compte depuis plusieurs années de leur objectif économique par le biais des états financiers, aucun modèle de publication d'informations sociales n'a encore été mis de l'avant au Canada.*

*Un autre objectif aura été d'identifier les domaines devant faire l'objet de publication d'informations sociales, le type d'informations à divulguer, la façon de les mesurer et la manière de les présenter. Enfin, un dernier objectif aura été de formuler une série de postulats et de principes de base à l'appui du modèle de publication d'informations sociales proposé.*

---

